**Muntlig redovisning (förslag)**

Tänk på att detta bara är förslag – har du ett annat förslag som passar bättre så är det fritt fram att använda det.

Ett bra tips är att göra den tredelad: ***inledning****,* ***huvuddel*** och ***avslutning***.

# Inledning

Inledningen kan t ex vara indelad i ***syfte*** – vad du ville få fram med arbetet och ***bakgrund*** – varför du valde just ditt ämne. Här kan det även vara bra att ta upp ***metod*** - hur du har gått till väga för att besvara dina ***frågor/frågeställningar*** och vilken källa/vilka källor du ha använt för att göra detta.

Ex: *I mitt arbete har jag utgått från frågeställningarna...*

*I mitt arbete ville jag besvara frågorna…*

*För att göra detta har jag använt mig av häftet Jeans och internetsidan…*

# Huvuddel

Du kan inleda denna del av arbetet med att visa något (en bild, föremål, redskap, en film…), en fråga, en historisk tillbakablick, ett citat …

Största utrymmet av denna del ska upptas av redovisning av vad du kommer fram till – faktat.

Ex: *Det jag har kommit fram till är…*

# Avslutning

Avslutningen kan innehålla en sammanfattning över vad du har kommit fram till – svaren på frågorna. Den kan också vara en blick in i framtiden eller en egen värdering. I avslutningen kan det även vara bra att anknyta till inledningen, berätta hur du tycker att arbetet har gått, vilka problem du har stött på och hur du har löst dessa. Du kan även ta upp vad du har lärt dig av att läsa om och arbeta med ditt ämne och hur det kommer att påverka dig i din slöjdämnet och i livet utanför skolan.

Ex *Genom att arbeta med detta har jag fått lära mig…*

*Genom mitt arbete med detta har jag blivit mer medveten om…, därför att…*

*Genom mitt arbete med detta har jag börjat tänka mer på…*

*Detta arbete har gjort att jag har…*

.

I avslutningen kan det vara bra att tala om att din redovisning snart är slut. Det kan du göra genom att använda ord som: *till sist, som avslutning, slutligen, sammanfattningsvis, som sista punkt..*. eller någon liknande avslutningsfras.

**Tänk på** att när du talar och skriver är det viktigt att inte låta som en bok. Det är inte tillåtet att skriva av större partier från en eller flera källor, utan du ska använda dina egna formuleringar.